



Texturas

O **Ozadi**, em Tavira, não é apenas um dos melhores terraços do Algarve, é agora uma residência artística de Fotografia. Uma temporada no hotel é o ponto de partida para um projeto que é depois exposto nos diferentes espaços sociais. A primeira convidada, Marta Alvim, usou o zoom da sua máquina ao limite para captar texturas subtis e um poético conjunto de paisagens sensoriais: do pelo animal, às vistas largas do verde e ao mistério lunar. Uma artista a descobrir também no Ar Sólido, espaço independente de artes visuais, em Xabregas, e em *Corpos Selvagens*, a ver na galeria Alda Galsterer, em Lisboa, até dia 7 de janeiro.